

Atelier du 19 février

Ni vues ni (re)connues

La reconnaissance

➤ La reconnaissance c'est... (5mn)

➤ Au choix

Acrostiche (10mn) la /re / co / n / na / i / s / sa / n / ce	Écrire pendant 5mn tous les mots possibles avec les lettres de « la reconnaissance » AAA/EE/I/O/CC/L/NNN/R/SS puis rédiger une phrase ou un très court texte en utilisant uniquement ces mots. (5mn)
---	--

➤ Chanson de Jean Ferrat (1975)

Le poète a toujours raison, qui voit plus haut que l'horizon
Et le futur est son royaume
Face à notre génération, je déclare avec Aragon
La femme est l'avenir de l'homme

Entre l'ancien et le nouveau, votre lutte à tous les niveaux
De la nôtre est indivisible
Dans les hommes qui font les lois, si les uns chantent par ma voix
D'autres décrètent par la bible

Le poète a toujours raison, qui détruit l'ancienne oraison
L'image d'Eve et de la pomme
Face aux vieilles malédictions, je déclare avec Aragon
La femme est l'avenir de l'homme

Pour accoucher sans la souffrance, pour le contrôle des naissances
Il a fallu des millénaires
Si nous sortons du moyen âge, vos siècles d'infini servage
Pèsent encor lourd sur la terre

Le poète a toujours raison, qui annonce la floraison
D'autres amours en son royaume
Remet à l'endroit la chanson et déclare avec Aragon
La femme est l'avenir de l'homme

Il faudra réapprendre à vivre, ensemble écrire un nouveau livre
Redécouvrir tous les possibles
Chaque chose enfin partagée, tout dans le couple va changer
D'une manière irréversible

Le poète a toujours raison, qui voit plus haut que l'horizon
Et le futur est son royaume
Face aux autres générations, je déclare avec Aragon
La femme est l'avenir de l'homme.

➤ Écrire un texte adressé à une femme (tu/vous) et exprimant une forme de reconnaissance. Ce peut être un récit, une lettre, un poème, une réflexion...

Écrire un texte liste de cinq phrases commençant chacune par « La femme est »

Ou

Un texte de cinq lignes dont la première commencera par « La femme est » et les suivantes par « elle » (en développant l'idée de la première phrase)